الاسترادلة فيتشكن

فى الفوائد والابواب اليوحانية المسمى بالكنر المنفون فىكشف الطلون

(يطلب من)

ميكت به القتال هم في القائدة الميان القائدة الميان الميان

THE BEETS

فى الفوائد والأبواب الروحانية اللمسمى بالكنز المدفون فى كشف الظنون

تاليف

حضرة الاستاذ الفياضل واللوزعي الكامل الشيخ محمد إبراهيم البناب الزفاريق أدام الند بقساء آمين بحاء

سيد المرساين

الحد قد الذي أزل الكتب الهازية وجمل أمها سركلته الغيوانية الن من غير حوف ولا صوت معروف و- لق لها الحروف الشعاق بكنهها الهرصوف لجازت بذلك سر الروبية والصلاة والسلام على من بالكرم موصوف وبالبلاغة والفطانة والحمكم مألوف وعلى أهماه وأصابه ذوى الانحلاق المرضية وسارتسلها كثيراً .

﴿ وبعد ﴾ فيقول حجرة الاستاد الفاصل لنديج محد إبراهم البنان الزفازيق قد عن ألى أنائجم ماقد جريته وأن أبين ما قد كدفته من الفوائد والايواب والطلاح والمعرام الروحانية وسمية كتاب الاسراد الإلمية فى الفوائد والايواب الروحانية بخاء بحد الله وعونه على غاية مايرام وفدأل الله سبحانه وتعالى حسن الحاتم.

(دعوة الريخ الكبرى وهي تقمرف في اثني وسبعيز بابا)،

من الحربر والشر وهى التي لم يوجد مثلها وقد آخفوها العلماء والشابخ خوظاً من الجيسلة وهى أقطح من السيف ومتخرجة من الاسماء العجيبة وهى أقطح من جميع الدعوات قد انحذه السيد ميتاهارون حجاباً ونها تنزل ملائكة الذرد غلصها ياتيل وبها تقتل الارهاط وبها تدجن الجي والمنبردين وتذجر الجن والتباطئ وتعطل المرابع عن الكروز المطالمة وتكفف الوائال وترول الجيال وتنفق الارضى وتخفى الإنسان عن أعين الناس وبها تعقب كل جبارعيد وبها تجاهب عن شك طوعا أو كرها واعالم أن هذه الدويري قد استحضرتها من المفرسة الاقتمى وص محيحة وقد جها مراداً فلم تقطيء فاختلها خط الروع في الجسد .

(فتح الكنوز)

إذا أردت فتح أى كز من الكذرز فاظلن البخور واقرأ الدعوى عند 1٪ حرة فإنه يدّم ذلك الكذر وتبطل مراامه وتقضى منه حاجتك .

(جلب من شأت)

إذا أردت جل ماريه ذكراً أن أن يكذب الأخار علي هم إسكندراتي وعتراً الندون 17 مرة والجور ملاوق فإن الحلاب بأنيك سريعا عائبا عن الرجود مثل المجنرن، وإن أردن أن يفيق فاكنب الاضحار في إناد طاهر بدوند بل نم اعتجا بالماء ودش به وجهة يقيق .

(الإخفاء عن أعين الناظرين)

إذا أردت أن تذهبين جميم الطرقات أو تدخل الأماكن والحلات ولم راك أحد فناخذ سبع جود حرايه رفعال هافية والاسم في المعارة أنه دفورسط المالفية الإخار والدر مظلوق ونقرأ الدعوى ٢١ مرة ثم تلبس الطافية وتذهب إلى حيث نشاء فإلك نفز عن أعين الإنس والجن (ولوفا أددت) أن نظير فاقلح المعالية مروق وأسك .

(تمليط المرض)

إذا أردت أن تباط أي مرض على من شئت حتى يهلكه تأخذ بيضة دجاجة

سودة بنت ومها يكون وم الثلاث واكتب عليها الإشار وقول الدعوى ٢٦ صرة ويخور التبر مقالون ثم توضمها فى نار ليتة فإن المدول له بمرض من ساعته فاتتى الله ولا تغله إلا لمستحقه (وإذا أرذت إجاماله) فاشرج البيضة من الثار وإباك والمظالم.

(قلطالمة)

إذا أردت أن تسلط الحقة على أحد من الكوذيين تأخذ ضلع مبت واكتب على كل طرف من الفتلع المعام فضد - روف مفرقة روعل طبر العالم مفرمات الغزال، مبيع ضرات وهي أجور ها أجول مد مقرقة واكتب فوقه سورة الحدوث المتخرف المتخرف المتخرف المتخرف المتخرف المتخرف المتخرف المتحافظ من كفور مبت وغور الشر حعالتي وتمكروا إلى حرازة الناز فإن صاحب العمل يشرف، على الموت و الحملاك وإذا أردت إبطاله فتممن التكابة التي على الفتلع بالمساهد في الفتلع بالمساهد .

(نزيف الذكر والانثى)

إذا أودن النوبق لإسد من الناس ذكرا أم أبني فاكب الإضار على لوح وصابس في يوم الثلاث وتكون الكتابة بمسلة حديدتم تعلقها في سبة من سبع عيدان رمان سامض وتجور الشر مظلوق واقرأ الشعوى عدد ٢١ مرة ثم تخرق اللوح من رأسه وتجعل في نتاة حرور حراء وتدقيا في مر بحرى شرق مقطات وتراج وتجعل طرف الخيط بلعب في المادفاته بنوف الدم في يوم وساعته وهو أقطاع من توجف السنة والذوب ولم يزلصاحيه بنوف في لما توجوت وإذا أودهته إيطالة محمى الكتابة وترجه في النار وإلا جاك فاتن أنه سجانه وتعالى.

(طرد الفار)

[13] أردن أن تذهب الفيران فاكتبالا شمار على جريدة خضراء وعلى سكينة إيضاً وتشكون الجريدة ثلاث أشبار ثم أغرز السكينة فى طرف الجريدة ثم اطاق البخور واقرأ الدعوى ٢ ممرة فإنافقيران يأنون إلى السكينة ويمموا وقابه وبذيجوا أغلسهم عنى يفنوا جميعاً .

(وهذه الدعوى)

بسم الله الرحمن الرحم أقسمت وعزمت عليكم واستفتحت بالله وهو خير الفاتحين وأمان الحانفين ومبيد الحاننين وقاهر المتكبرين وخالق الجن والإنس أجمعين القادر القساهر الملك الحق المبين ذو العاول والفوة والعزة والجدوت ذوًّ الجلال والإكرام لا اله إلا هو على العرش استوى وعلى الملك احتوى تقدست أسماؤه وهو القاهر فوق عباده وهو الحكم الخبير بقدرته وقوته وعزته وعظمته إ أدعوكم بإذا الارواح الروحانية المكوتية والاشاص الجوهرية العااهرة الزكية المسخرون والمستخرجون من طبائع الحروف النورانية والاسماء الاعجمية والكلبات الربانية والطلامم المبرانيةوالاعداد السريانية والأحرف الظلبانية والاشكال النارية والترابية والهوائية والمائية والتسابيح اليونانية والمتوكلون بالافلاك السابعة والايأم السابعة والاثنى عثهر شهرا والشهور والدهور والازمنة والساعات والدقائق انزلوا يا أهل السموات والأرض ويا أهل الطول والمرض ويا أهل النور الباهي أقسمت عليك ياورديائيل وأنت ياصرفيائيل وأنت ياعانهائيل وأنت بإفوريائيسل وأنت ياشركياتيل عق أهيا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي وعق ياه ياه ياهو يامن لا إله إلا هو وبحق راخ عدد ٢ رباخ عدد ٢ كوش عدد ٢ نفخ عدد ٢ بمرجيش

عدد ۲ بعزة أشمخ شماخ العالى على كل براخ نوش وبالإسم الذي لو تـكلم به الملك شمنهائيل تساقطت مذنم رؤوس الملائدكة الكربيين سجدا وهو الذبخاء نكيرة هورين عدد ۲ باروخ عدد ۲ ايراخ عدد ۲ روياخ عدد ۲ يانطيا لميون عــدد ۲ الطيطيوش عدد ٢ بشتيش عدد ٢ مديش عدد ٢ طنطونشعدد ٢ بدتاش عدد ٢ بكراكروك أصارت القديم الازلى هبا بزلة وخضرع بين كريم باشديد الارعاد بإظوانا بالحبموانا بادفيعا منيعا باعالم طبعوانا فقم مخذ احمآحيثا مراتأ مراتبنا أقسمت عابكم بحق هذه الاسماء الدروانية التي إذا تدكل بها ماك الدور والمشههائيل سمعت اللانكة في أقطار السموات والارض وتلاطمت الامراج يزخرفت الايحار وذل كل شيء بإسمك باذا لذرر العظم أفسمت عليه كم بحق الإسم الذي أوله آل وآخره آل شلم بعبويه بوه واه آه تبكت لتكفيل بصبح ك بجال مطبعين لك يا آل اسمع اسمك روح روحافها قسمت عليك بها السيد ميططارون أنت وأعوانك يجيم الملائك المذكورين في هذه الدءري المباركة أن تنوكارا بأعوان المريخ الازهر النارى حتى تحضروا إلى مقامى هذا وتقضوا حاجتي بحق هذه الاسماء عَلَمْكُم وطاعتُها لديكم أقسمت عليك إسمهانيل وازجر الملكالاحر حتى يحتر سروماً بحق الواحد الاحدالفرد الصمد الذي لم بلد ولم يولد ولم بكن له كفرا أحد ويحق من أمره بين السكاف والترن إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون أفسمت عليكم بحق كركب المريخ وبومه الثلاث وبحق صاحب البنيا العليا والبنيا السفلي وبحق العزيز تى عزعزته وبحق من تجلى للجبل فجعله دكا وخر مرسىصمفا من نور جلاله إنكانت إلا صبحة واحدة فإذا هرجيعاً لدينا محترون ﴿ وهذا الإضمار ﴾ يبكموش عدد ٧ فغلوش عدد ٧ قفارش عدد ٧ قارش عدد ٧ ازرش عد ٧ لاليوش عدد ۲ کید کموش عدد ۲ قحطاطوش عدد ۲ عظفیا کوش عدد ۲ مرتکناه للمجل با أحمر وافعل ماتأمر به تمت هذه الدعوى المباركة بالتمام والحكال ويخور

الحيركليا كانت رائمته زكية وبخور الشركلاكانت رائمته كربية. (حل المربوط)

تكتب هذا الحائم والاسماء حوله في صن أحضر ويمحى بريب طيب ويمكث الياة ويصح بأخذ الرجل جزأ في فه ويام الزيت تميدهن ذكرة وجزأ السراة تأخذ في فيها أيشا وتهله تم تنعن فرجها وبعد الجامج ينحل ولجله ولوكان له عشرين سنة وإن لم ينحل فايس برياط بجرب صحح وهذه الاسها. والحائم : ياعرج "م تشريع ۲ ماضريع ۲ باصوس ۲ . "م تشريع ۲ ماضريع ۲ باصوس ۲ .

(دعوة زحل وتصاريفها)

وهىتتصرف فىحوائجالعظياء وأربابالمشائع ونحو الفلاحين الغبيد واللصوص واللمبوص واستغراج الكدرز وأمراض السوداء وغير ذلك من عظائم الامور .

(كيفية استعمال هــنـه الدعرى) وهو إذا أردت قضاء حاجة فلتنظر يوم وحل وساعته وتقف في مقبرة أو في صحراء وأنت تطلن البخور ميعه نسفه وأفيون وتلبس كلناكان خثنن ولونه أسود وتقف بشكل حزبن وترسم في ودقة رسمه وهو هذه (ماهلاء) وتوضعها أمامك وأنت واقف تقرأ هذه الدعوى وتـكلفه بقضاء ماتر يد بعد ان تستمين عليه بالمشترى لحين ماققضي حاجتك (وهـنـــنـــه الدعوى) تقول أيها السيد العظيم اسمه الكبير شأنه العالى روحانيته أيها السيد زحل البارد اليابس المظلم المذحس الصادق المودة الوفهالعهد الول الوحيد االنريد المعقود البعيد الغيور الصادق الوءد التعب النصب المنفرد بالغم والحزن المتحلى بالفرح والطرب الشيخ المسن الداهي المجرب الحيل الماكر العافل المصلح المخرب الشتي من أنحسته والسعيد من أسعدته أستاك يااسبيل الملك الموكل بزحل في جميح اابرد والجليد صاحب الفاك السابع أدعوك باسمائك كلها بالعربية يازحل وبالفرسية ياكيوان وبالرومية ياقرونسوباليرنانية ياقارونس وبالهندية ياسنش وبحق رب البنية العليا إلا ما أجبت دعائى وقلت تذلليوأطمت بطاعة الله وسالمانه وفعلت لىكذا وكذا والااستعنت عليك المشترى ثم يسجدنه تعالى وتكور هذه الدعوى تظفر عطلوبك والله أعلم.

(دعوة المشترى وتصاريفها)

وهى تختص بحوائج العلماء والحسكاء والتعبير والصلح والتجارة إذا أردت ذلك فلتختل في مسجد وتلبس كلما كان لونه أبيض وتطلق البخوركلما كان رائحته زكية كالدنبر والزدة راز وترسم أمامك رسمه مكذا وتنلي الدعوى إلى أن تقضى حاجتك



(وهذه الدنوى) تقول السلام تلمك أبها الديد المبارك السعيد الحار الرطب

(دعوة الشمس وهي تتصرف في جميع الامور)

إذا أودت استمال هذه الدعرة تصوم نه سبعة أيام بعد ذلك تفف أمام الصحل الايس الجار على لون الدهب وأنت بخر الجنور وا الرائحة الرائحة والمرائح المام والمام المام في حديد وقت أمام وقوف المام في حديدة المام وتنديا والمام في المتمدد والديدة المام وقوف المام في حديدة المام والمام المام في المام المام المام المام المام في المام في المام المام المام المام المام المام المام المام المام في المام الم

هيله من الثناء والنطبع خصوصاً بأنها هن الن تعلى الملك فسلاطين وإنها تدفع الدور للفسر وإلى سائر الكواكب ثم تهتمناً فى قراءة المدعوى" وفى عقب كل مرة: تذكر لها خيمتك وما تربد .

(وهذه الدعوى)

أبها السيد السعيد الذرر الصانى والتغوء الوانى والكوكب البناهر الكبير والمصاح الزاهر المنير الحار اليابس المتوسط متنيء الدرايس ومصباح الحنادس صاحب أشراف الظلمات ومدر عالم الكليات الفاسدات والسالمان النالحق والولى والحسن الصبيح والجيل الفصيح ماك الكواكب ومنيرها وقائد الدرارى وكفيلها ومدبرها ومثبيرها وحاكمها وأميرها صاحب الدهب والذنمار والنفايس ومعدن الخرات والمرهبات إفانت سالمان عالم الافلاك ورئيس المنحرات لأنها منك قستمد الذرر والقرة وإذا بعدت سعدت وإذا صارت مقارنه لك احرقت تعيش مواصلك وتفرح بقوة نظرك لك الشرف ولك الفضل ولك العزة ولك الاصل أنت سايس أمورها وسلطان جهورها أنت الملك وهما الحدم وأنت التهدوهم لاعران أن نظرت إليهم سعدرا وإن أعرضت عنهم انتحسوا فدرتك لاتحاط علمك لابحمي وحكمتك لاتدى فلا الكهنة فهموا جلالك ولا العقلاء دركو أ إلى بهجتك ولا العلماء عرفوا حسنورك وملاحة شعاعك فسألك بحق منأعطاك هذه المحاسن وخصك بهذه الفضائل أن تهب لى كنا وكنا وتسخر لى كنا وكنا وتخر ساجد لله تعالى وتسأله حاجتك فهنا تمام المرام وتحرير المقال في هذا المقام متيسير ذي الجالال والاكرام تمت .

﴿ دعوة القمر وتعاريفها ﴾

إعلم أن هذه الدعرى هي أعظم الدعوات واقواها إجابة وأكارهـا نفط

فلذلك بجب دلميك مراعاة الشروط التي هي السبب الاعظم في الاجابة مع علمك إن الحركة والسكون بيد الله سبحانه وتعالى فإنه إذا قال للشيء كن فيبكون (وهذه الئم وط) (أولا) دلميك أن تتريض احدى وعامرون بوما لاتشتغل إلا بالعادة والصوم وتجتنب كل فعل يغضب الله وتجتنب النبية والدميمة (الابيا) أن لانخعر أحدا بما تفعل (الماليّاً) إذا ظهر لك روحانية فلا تعجل بافترائها لان ذلك بمنع الإجاة (رابعاً) أن تكون دائنا على طبارة بدنا وثيابا ومكانا (خامسا) أن تهيي. في ضميرك ما أنت ناوى دلميه (سادساً) أن تشخص أمام بصرك قضاء حَاجِتُكُ؛ أو جَدَبِ المِ مَارَبِد مُحِبَّهُ أَو تَعْرِيقَ جَاعَةً أَو فَتَحَ كُنُرُ مِنَ الكُنُورَ أو احتار غائب أو فتح آغلأو اظهار خبيه أو احضار سرقه أو انتقام مزعدو أو خلاف ذلك تشخصه أمام بصرك كانك تخاطبه وتزجره (سابعاً) أن يكون ملوسك من الابيض ماسكا بيدك اليسرى سيفا من الحديد وبيدك الهني مسبحة من الكهرمان طائقا للبخور مواظبا على هذه الشروط ثم ترصد المةالقور إوساعته السميده ثم تبتدأ في العمل غير مبالي منه الكال وا لمل لحين ماتفضى حاجتك وأقل ماتنلي هذه الدعوة مرتين في السنة (بيان تصاريفها) وهي لدّاب اسعادةرالاتصال لمالموك والاشراف والسعادة في المعاش وتحصل الاملاك من الاراضي ودفع شر الكنابين والنمامين ودفع آ فة السان والجن ودلمب المتانه في الرأى والمحبة الناس ودفغ الدلل المزمنة وجعل الاعداء عبيه أذلة وإن كانوا ملوكا أعزة والاصدقاء تجملهم ملوكا أعزة وانكانوا عبيدا أذلة وبالجلة فهي ملمكة إيصال السعادة لاي شمص بما تحبه ومنع السعادة من أي شص تكرهه وكثيرا ما لها جلة إتصاريف ومنافع ينالها كل من واظب على الرياضة وراعا الشروط المتقدم وألله سبحانه وتعالى أعلم.

﴿ وهذه الدعوة المباركة ﴾

أبها الملك الكريم والسيد الرحم مرسل الرحمة ومزل النعمة مانح السعادات محصل المرادات ناظم مصالح البلاد ومعطى مناهج المباد المتحرك بالحركة السرمدية والمنتقل بالنقلة الابدء الذى هو أسرع الحركات لإجرام السموات لأجمسل أستحفاظ الاجناس واستبقاء الانواع الاصطناع جامع أنوار الكواكب وناقلها والمعطى للانصالات العلوية وقوالمها المنفرد بتقسيم فأك المنازل قدجمل حلوله في كل واحدة منها مبدء النوازل يناظركل ثابت وسيار وبتتقل منه أطوار بمازج الكواكب بطبايعها ويشاركها فيصنايعها وبتبدل من طبع(لي طبع رعانة للسافلات وعناية للسَّكَانبات فن المستهل إلى الزبيع الأول تعطي طبيعة الهوا. ومنه إلى النَّربيع النَّاني طبيعة النَّار ومنه إلى المحلق طبيعته الأرض مزَّل الأمطار ومكون الفضة في معادن الاحجار ومقيض الانوار ومفتق الازهار ومردع النبات والحيوان من تدى الاحسان المؤيد من عند العلم القدر اللطيف الخبير جلَّت عظمته وعلت كلمته تنقش المواد العنصرية بالنفوس الروحانية وتصور النطف الإنسانية بالصور النورانية واهب الاحسان إلى الاتكال وأحمد الخسال ومانحه العلم والسخا والمطافة والحياء إنى مقر بكالك ومقصر عن ملاحظة جمالك وكيف لا وأنت خليفة الذين الأعظم وواسطة النساء الأكر في إفاضة الخيرات على العالمين والمبدء الاقرب في علم الكون والفساد عدانوش عدد ٢ ماويش عدد ٢ مرانوش عدد ٢ ملماش عدد ۲ طیارش عدد ۲ رانیش عدد ۲ سیالوش عدد ۲ دغانوش عدد ۲ فاساله ياوهاب الندكل ومانح العقل بالذي صورك ودورك ونورك وفي الافلاك سيرك أن تساعدنى بمطاياك الجزيلة ومنابحك الجيلة فانت المخصوص بالرأفه والمستمين لدفع الآفة ثم نخر ساجدا فمسيحانه وتعالى وتفعل ذلك ثلاث مرات أو سبعة وتطلب مقصودك تناله بإذن الله جل وعلا .

. ﴿ دعوة عطارد وبيان تصاريفها ﴾

العلم أن هذه الدعزى ساركة وقرية الإجابة إنما يلزمك أن تراعى شروطها وهي أولا تعرف حق المعرفة أن عطارد لايقبل كاثرة الاسئلة أي لاتكلفه إلا في قضاء ثلاث حاجات فقط وإذا تيسر لك نضائها فتبتدى فى رياضة أخرى وهي مثل وباضة التمر غيرانها سبعة أيام فقط وشروطها مثل شروط القمر تمام غيرأن السيف يكون من الرصاص وبخورها هي ودعرة القمر كابا كان رائحته زكية والوقوفء ليطارة في خلوة معتكفة والمناجاة ايلا والخلوة مضيئة جلا بنور الشمع ولازم الخلوة يكون لها منفذا ينظر منه المها. ثم يبتسى في تلاوة الدعوة احسى يوعشرون مرة كل ليلة إلى أن يتم أسبوع ارا ننة ذاكرا فيها حاجتك ومآتريد تحصيله فيحصل لك الذجاح والله أعلم ﴿ هَذَ، الدَّوَّةُ أَيَّهَا السَّيَّدِ الفَاصَلُ النَّاطَقَ للفهم المناظرالعالم بخفيات العلوم والمطلع على سرائر الحركم الفامضه منكل قن الكاتب الحاسب العالم باخبار الساء والارض صاحب الجدال والمناظر صاحبيه الفكر والبديهة والدهاء الندور السادق اللطيف بالخفك خفيت فلم تظهر للمين يواستنرت فلم تعلم بالطبع أنت مع السعود سعد ومع الدهوس نحس ومع الذكور لذكرا ومع الإناث أنثى ومع الليلية ليل ومع النهارية نهارى بدفة فكوك ورجاحة خضلك مزجهم وشكلتهم باشكالك المتقدمة نسألك بحق معطيك هذه المواهب يحليك يِهِذَه المُنافَبِ أَن تَفيض على قَوْة من قَوَاكُ وتَسَاءُتُنَى عَلَى فَسَاءَ كَذَا وَكَنَا تَمْتُهُ .

(دعوة الزهوة وتصاريفها)

اعلم أن هذه الدعوة مختصة بأمور النساء من جلب وعمية وبغضة وتفريق إهواجتاع وعقد وم وتشتيب شمل وغير ذلك من جميع الامور الدنياوية فيبجب عَلَيْكُ اسْتَحَمَّارُ شُرُوطُهَا لَشَرَرُ بِمُعْلَقِينِكُ وَنَجَاحٍ مَقْصُودُكُ وَاللَّهُ المُواقَى بَمَالًا قَهُ الصَّوَابِ .

(بيان استعمال هذه الدعوى وشروطها))

ر أولاً) أن يكون الجلوس في غرفة شرقية دند طابع النظير بحيث براهـــاً الطالب (تأنيا) عجب أن يكون ما كولك في هذه الأيام من قدم الطبر الأراحات ولية التناذ (تاناً) مستحدراً جيع آلات الموسق والملامي (وابعاً) أن يكون هرش هذا المؤدة عن الديمة الاعتصر تكساوي أهل الجلس من الانتخير .

وتفاصاً) أن يكون كل واحد منهم مترن بإحل الوينة (سادساً) أن يكون كل واحد متيخر بالطيب والمسك وماء الرويود والعود والنام (ساباً) أن يكون واحد متكماً على وسادة اغتبراء من إذا جامد سامة للفررة يقوم الغالب ويقرك هذا الجلس :ا أيه ويعرك و بقد قبلها متعرباً عابة التضرع سامة ذبائية ولإيخراً يقدم يقطر لما اينه اليسر بملاكث مرات وتامع ويش دليا جلا المناء وقد هناك

(اثناء الظهرة ومدحها).

بانه الذي خاتك وخاتني وأعرك وأذاني إنى عبك وعب عميك وعادمك
وعادم خدمك أ-لفك عالفك أن تقبلي خدمتك وعبتك وقان مبدوم بقندك
وحشوق من وجدك نظاق والباسي وظرى وخلى وتدييس ويخوريسرانق إك
وشاهد على صدق عبتك تكرر منا الأحث مرات ثم تقمرت بدون أن تقرآ
الدعوة وحكذا كل لله تقمل لحين انتهام حتمة إلى وفي السابعة تقمل كا تقمم
والترة الدعوة عدد ٧ مراك وتخو حاجد قد تعالى وتشال مقاؤ بك تالم بإذن القد

(وهذه الدعوى)

أيهل لنسيبة الغالية الكريتة البهية السعيدة المتبيسة الصاحكم المحبوبية الغاشقة

الخيلة الليمة المنطقة بأحد من الديات الوضة والابيقة الدن الحدثة السحة والمجامعة بنات المحبة والسباحة والمسرة لمل صوفة برجاحة العقل المستكرة الذكورة بخرطه الملاك والبرغة معاصرة الزال المتبع والقهم منك الحلب اعتمال المناج بادراته الحمود وجهة الطبرة وياحزب اللهو ويلمعد الفرح وقطب السرود ومركز الغائب وأصل المساود ومركز الغائب وأصل المساود والمحال المتبعد والمناسبة على المتبعد أن تطبئي في كل ما أكامك به وقساعات على فتعام كذا وكذا وتنز فته ساجدا وتفعل عاجاك والمة أعلم .

﴿ بَابِ فِي الْادُوبِةِ الْجُوبِةِ الْمُفَيْدَةِ لِلْحَبِّلِ ﴾

رو صفة دراء بجل بعد الراس) رأیته فی کتاب بجهول وجرب فسح سابل بور بسل وبور جور وبور شبت ومر وجساسة واسان، عسفور وزعفرا نا جواء سواء رعشر جزء ملك تعجه بالعمل وتحمل منم بعد الطهر كل صوفة الالات مداهم والجاع بعد ممل لتصوفة إلاك سابان فقط .

(دواء للحبل من عجائب النجارب)

المتألفة أيخف وأس كاب وتحوقه وتأخذ منه درهم زعفران ومر انصف درهم من كل منهما وقيراط مسلك تعجنه بابن الحمير ويحمل منه الات صوفات بعد الطهير حن الحيض .

(دواه لحبل العافر ولو مضى عابها خمسون سنة)

منفخة أرنبومنفخة فرس ودماغ العصافير من كلا مثقال وزعفران وبسباحة حين كل فصف مثقال ومسك ثلاث قراريط يعجنه يعسل والصوقة منه درهم ...

(أه ل في الأدوية التي تمنع الحبل))

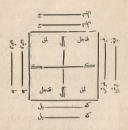
(دوا. تمنع الحبل مطلقاً) زنجار قبراط وأسارون نصف فيراط يشرب يُلُه الليمون.

(دواء تنع الحبل مثالمةً) يأخذ قطعة عظم عروقة جزء وقشر بيض نصف. حبزه وشبه وبع جزء يعجنه بماء السدب واستعمل أكلا وحملا .

> (صفة دواه بمنع الحبل عن كل سنة). (حب الجشمة)كل دوهم لدنة يلغ صحيحاً في زمن الحبض.

(صفة مذلل)

قصوم قد قدال الاحتمالية أيام ولا تأكل ذي روح وما خرج من الروح وأنت تنل هذا القدم : بدم أله ألو من الرحم أفست وجزيت طلبكم باهدش الجن والتبيال باشته ما أفست به خلك جمع الخلوفات من طابن علكما علاق من بلدا السيوم أن تحتمر وا وتغزلوا في مثل هذا حتى براتم الناش بعبه ويخاطبهم بلدا ألم من الرحم أن لا تعلق على وأتوق مسليق مصروين طافين بأسماء الته وبالدائين إن كانت إلا محيمة واحدة فإذا هم جمعادينا محتمرون أجب بالمنحب بلد باد وأنت باغمور علم نام وأنت بالأحم بسلية دمليج وأنت بارقان أهاماء الته أهباش وأند باغمور علم نام وأنت بالأحم بسلية دمليج وأنت بارقان أهماشي أهباش وأند باغمور علم نام وأنت بالأحم بسلية دمليج وأنت بارقان أهماشي المهاش قدم ثم تكذب في جهة النائر وكانتنا عنك فالدائد فيصرك اليوم حديد كذلك فري إبراهم ملكوت الدموات والارضو ويكون من الوقنيد قطارش عدد ۲ شمنطوش عدد ۲ وهذا الخاتم المسكتب في كف الناظر الذي يمسك مه الفنجال ملان بربت طرب :



﴿ إِنَّا لِعَمْمُ طَارَشُ مَلَكُ العَمَارُ وَهُو يَتَصَرَّفَ فَي جَمِيعُ الْأَعْمَالُ ﴾

إذا أردت أن تلميس به لكف فاكنب هذه الاسماء الحس على الاصابع الحسر تبدأ بالإبهام وتختم بالحنصر تكذب على الإبهام غطل والثافي بطل والثالث يعطولم والزابع عظاطول والحاس وس وفي وسط الكف أجب باطارش والبرس الكف وفرق الاصابح والمستحد إلى كذا بغير حمرو ولا أزية وأنت تعزم بالاسماء التي تكتيبًا على الاصابع حتى بلبس الكف والبخود كدنو وترده على الاسماء منم الفتيقة أجب بإطارش والبس الكف وفرق الأصابع وارفع اليد الى الراض. وانطق وأ: برنى عن ما أوبد من غير حمرو ولا أزية إنه من سلبان وإنه بسمالف. اللحق الرحم أن لاتعلوا على وأتونى مسلمين مسرعين قه رب العابين تم وكل ..

(صفة مندل السيد ياسين ومهدياتيل وطحيطه يليال والسيد ميططارون)

إذا دعوتهم فيمتلل حضروا أو أحدآ منهم وعند حضورهم تكانهم بما تربد يقضوه اك في الوقت والساعة وهو أن تقرأ هذه الاسهاء بهرنيل هرنيل عودن. علد ٣ صوتيم شهو يدعد ٣ سهويد عدم ٢ أقلش عدد ٣ قيوش عدد ١٣ مروش عدد ٣ هط ش عدد ٣ قيميوش عدد ٣ ماطوش ٣ طوش عدد ٣ اللهم إني أسألك محقهنه الاسماء العظيمة المعظمة النورانية آلذى إذا تكام بها ملكالنور غلشهيا ثيل سبحت الملائكة فرأتفال السموات والارضوتلاطمت الامواج وجربت الايمار وذل كل شيء باسمك ياذا النور الافايم أسألك يحق قدرتك وعظمتك وكريانك. وحياتك وقيومتك وأزليتك وأمديتك ونفوذ أمرك وعزك وسلظاءك باذا النرر العظم أن تستنو لى السيد ياسين أو السيد مهميابيل أو السيد طعيط لمال أو السيد ميطفأارون عاجلا بحضرون مندلى هذا ويفعلون ما آمرهم به بحق وصدق وبأتونى به أنا طالبه منهم من غير كذب ولا محال أجب أيها السيدياسين أو خلافه محق طقطتوش قلوش-الخلوش أموه موه آه به والمك الملؤك قاسم الجابرة إلاما أجتمي عاجلا بحق طوش الذي سخر لاسمه كل شيء وقضائه وبأسهاءه أحديتك الفيرش أخ بخ براخ بادوخ أجيبوا عاجلا بحق شعلينا عند ٣ الذي هو غاية الطالبينويحق. شطينا ألدى يبسط بده السائلين وعق شلطينا الذي يرسل الرياح بشرآ بين يد رحمة وب العا لمين بحق كأمو ثما الذي يقول للنبيء كن فيكون وبحق القائم على كل نفس. علكسبت وشاهد علمها بما عملت ماديم فيدم شديم مو صد جبار قبار عيط بكل شىء وعال على كل شىء لا إله [لا هو الملك الحق المين أجب أبها الديد فلان واوخل على طائعاً قد ولاحاته ويحق منزلتك وأنت طائعاً لامرة إلا ما أجبت عاجلاً بارك الله فيك ودلمك وهنا الحاتم يكتب فى إلىاء ويوضع عليه نقطة زيت والنائل ينظر فيضة النقطة ختى يرى فها وجهه :



الله نور السعوات والارض الح الآية باستكيمايل عدد ٣ دلكيش عدد ٣ دلمايش عدد ٣ انصراوا بـالام ٧ وران بارك الله فيكم ودليكم (وتكتب في ورفة على وجه الناظر) بالفرنش فرنش المعرش أنظر أيها الولد عن شلخوش فكانفنا عنك غطاء لغ مرك اليوم حديد وتعانق البخور جارى تناصرى . (باب جلب)

وهو أن تكتب ما يأق فى ورقة وفى ظهرها الحاتم الآتى وتعزم علمها عدد ٧٧ مرة والبخور لبان ذكر وتعلقها فى الهواء ويكون ذلك يوم الاربع وهذا ما تكتب وبه تعزم .

(يم أنه الزحن الرحم) ولساء والطارق إلى لقادر عدد ٣ وصافت عليهم الارص بما رحب وصافت عليهم المفسية كالمناحقين يرفحاء يتخاصه عرف قوقه موجى وفوقه بمرحى وفوقه المفسية ويرما وجود ويجه المفسية الرفح الله فوريا وجودا بالمفسية المؤسسة المفسية ال

بحر -	، ف			المن نور بهر
٤	9	۲	Ī	المورافا
٣	0	٧		وأهاومن لم يحمل القاله
٨	1	٦		in the
466	1 14		-	يك يراها
	1 × ×	£ 9 T 0 A 1	علالت في محر - <u> </u>	

(باب حل المعقود بحرب)

تكتب الفاقة والإخلاص والمدونين ويسألونك عن الجبال إلى أمنا أن السموات والارض كانتا رتفا الآية وينزل من القرآن ما هو شفاء ورحة البودين فلما تجمل به العجبل حمله مكاو بنر موسى صعفا مرح المجرئ بلتمان أن اضرب يسماك البحر فافاني الآية وهو الذي مثلق منا المه يشرأ ألآية وضت الرجوم المجمى الذي ومن يتوكل على الله الآية وتكتب لمم الرجل واسم أمموتكب اللم إلى أسألك أن تجمع بين كفا وكذا بحق هذه الاساء والآيات إماك على كل شحرة هذير موكل وعلى الله الاشكال .

(باب مجة تكتب يوم السبت نصف المهر الأول).

إذا الشمس كورت اختلفوا مثل كذا وإذا التجوم اسكسرت إختلفوا مثل كذا إلى فوله علت نفس ما أحشرت اختافوا عقل كذا كي يحضر إلى كذا أن ميمون الغياف ان الاحر إن برقان أن الذين يختلفون اللهم دن النظم اختلفوا عقل كذا إلى كذا وييكون الرق من قرة تمت كريلا جوره .

(باب إرسال هاتف وجلب للنساء والرجال)

وهو أن تقرأ هذا القدم ۱۶ شبش ۲ سيحل ۲ كبش ۲ علوش ۲ غلوش ۲ كيلوش ۲ اش ۲ هنگس ۲ تركل پاصديق رأت يا پر بين وانت پادموالد وانت ياديباج وتركارا , رجح كنا وكنا إن كانت نابخة فأيقطوها وإن كانت يقطأت فقيوه فاران كانت انخ قموه او ان كانت مائية لجروها وإن كانت جارته فطيروها وعلى خولكالدوابي ركبوها وعلى غفلة فأحفارها حتى لامين لها نوم الى أن تأتى إلى مكافىهنا وينزرا لها اسمى وصفتى وعرفوها مكانى بحق هذه الاسهاءالواح الواح العجل المجل الساعة الساعة والبخور لبان ذكر تند الثلاوة تم .

(باب عية)

سأك انه أن يتزن مايغلي وبألف من على البحوم قاسي وموقه بنسار الهب ختى يقاسي من المحب ة ما يقاسي أن المحب الموسوليات الله يتجزت لي قلان باختسلاس عنى الواحد الفرض المهمن يولع من أحب متبوفاشي

تنلوا . ٣٠ بعدكل فرض من الرياضة والصرم الشرعى حتى تفضى حاجتك وتكون النلاوة في خلوة وليس لها بخور الهم ترشد .

(حرز الاقفال الاكر)

وهو حيرة إلى من جميع ما تفاق وتماد احتجب بدرة العمرية المعتر في عو عرد بطول ال الم ركاباتيل ماش هرتا هي يعدكم رديم بالملاكة بالمبعد و كهيد محمدي والسائل الله و السابه و الطائق و إلى ما فقط والديم إذا هوى إلى عن الحرى وسودة القمير جيمها أنه لقسم لو تعلون عظيم هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الذي و والتيمانة إلى آخر الحمثر أومن أول موسوله بمن شرائل والإنس والوسائية المبلونة والمنافقة بعوض ويوسوله من شرائل والإنس والوسائية المبلونة والسائلة بطوش ويرشروا الإسمائلة المبلونة المبلونة والموسائية المبلونة والشائلة والمسائلة المبلونة والمسائلة المبلونة والمسائلة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة المبلونة والمبلونة المبلونة المبلون كليكروا: عالمرقبال احجوا عن حامل هذا جيم الارواح والحوف والنزع ومن ثمر طوارق الليل والهار ومن ثمر كل شيطان مارد وجبار عنيد ويحق طلخ عطلاً بمكيمس كل عجمستين مي رويق تقيح لحيث قوله الحق وله الملك الاقية وعين احيان اعيا أديناي أصابح ت الشيارات الله المساور تعلون فسيكفيكم الله وهوا اسمع المام أجيبوا بإعدام هذه الاسماء والآيات وتوكارا بحفظ فلافات

(باب صرف لباد)

بيم انه ويانه ومن انه وإلى انه ولاغالب يتاب انه ولاجول ولاقوة إلا إلله العلم العبد الإمم الكيمية العلم العلم العلم الكيمية العلم العلم العلم الكيمية الساب بكر تحد والارض بح تحدث والبحار بحدث المهاد ويتاب بإسكان هدا المعارف المعار

(باب مجاج وطلاق)

مِكْتِ يَوْمُ السَّدِي فَى شَقْفَةُ لِيَّةُ آخِرُ النَّهُو وَتَمْحُهَا بِمَاءَ هَارِبُ وَيُرْشِهَا فَى المَلَاد شِي العَجِبُ وَهَذَا مَا تَكْتَبُ :

أن يتفرقانا

الايكن قامبورالإرى قى ساكتهم طاورة: الميكن قامبورة: الميكن قامبورة:

(ر به انه انه منه و ان منه المدينة على المدينة المدين

أخذ سير غوال قدم وتدة. فيه سيع عضان وأنت تتل الأسماء على كل عقدة سيع مرات ثم توضيها العمول له تخطيا وبعد ذلك توضعا تحتد رير أو رائسة قمل عام مبلول لايوال مراوط وهده الاسياء تقول عضائك يافلان يا ابن فلانة بسبة من الفضائريت أولهم قرمان والتالي كهانسان والتال متقوش والحاسم برقال والسانس ميموور... والدامع زويعة صاحب الرئوس الاربعة أن تنقد ذكر قلان ابن قلانة من ١٣٦٦-" هوقا أولهم لدرق الذي بين عينيه الواصل إلى بين ظنيه إن قام أغنا وإن الثنا وإند. طقت به لزي وإن التري عربي الرئيس عقل الكسلوان كل كسولون كما كتار وان قاباتات وإن مان النمتذ ذكر عن فرج فلانة بند غلانة اعتدر عقدة بوئانية موسيقيطة بهودية متى الإعمام أنس ولا أنسية ولاجني ولاجنية إلا أنا بيدى عقدت ذكرك. المك عين وأنهم ميزون وجل بينهم وبين ما يشهون كا فعل بأشاعهم من قبل أنهم. كافوا في شلك مربية موكل

(باب ربط الريس والروسة)

إذا أردت عقد الديس أو العروسة تأخذ أثر تراب من تحت أرجابم بدلك.
اليساد تم تتل علمها الاسماء به مرات موش من خانه قايه بنشد وهذه.
(يهم الله الرحم) كم كم هم رهم ركر ركر رجرجر أفست عليك
بها تم الرحم ويا أعوان الملك الاحمر أن تعقدوا ذكر قلان عن فرج شدفلانه من 177 عرفاً أولم المرق الذي بين عبنه الواصل إلى غذيه أن فام أنحق
فران لهن به الترى وان التركير د وان رد خد مات وإن مات فات لإصل إلى
في ظلانة بنت قلانة حتى تقطل لمها. منا وتبت الارض رصاما وينفخ إمرافيل.
في الصور ويسعه من في القيون توكل ياريان وكل عنيت وجان وساكن الخام أنك أولوسم
قضروا واتقدوا ذكر قلان ان فلانة عن فرج فلانة بنت قلانة بحق الرؤوسم
الاربية مازو وقطم وقسوده أمر عوا من قبل قرق أنم أنك واعا ماريند.
تم وكل وإذا أردت حله كتكب في كله للفنان ويلحه بل بإذن انه.

(باب عقد نوم مجرب صحيح)

وهو أن تجاسى في مكان عالى بعد العداء وتنالى ادرية سبع مرات على سبع مسواة لبان أيضا من محمولة بالدر تفعل كان الله علما المبعد حسواة وتاتا فإن المقلوب لاينام ولايقتل من شدة انجمة والنان في يأتيك (وهذه الدرية تفول) بين يسمطها طنطش خط ملحطيح بكرواً أجب ياريوش وتوكل بيني وجب وعقد أنه فلات إن ولاية على عبة فلان ان أفلانة حتى لايشام من المثلق والوسراس ولايتكان العداء المهود بهاوش بهاد بيريائك بهري يك يكون طود للمود بهاوش بهاد بيريائك بين يكون بلود بيريائك المناس إلى المتعارف والانتخار من المثان أي المناس والإنقاض المناس في المثان الى السباح عتى أبير هناخ على المثان إلى السباح عتى أبير هناخ على المثان ال

(باب جلب سورة أم الكتاب)

تكتب سورة ام القرآن في ورقة حرة وتكتب مها هذه الاسماء بالشا لون الخباري ورقة عرة وتكتب مها هذه الاسماء بالشاف الم المنوب أبا لمون الخباري ورقق تبارك الله وب الطبق أجب أبل المها في الحكم المراح وبالما المنوب أبا المنوب المجاوز علما المنوب وبالما المنوب المنوب على المنوب المنوب المنافق المنوب المنوب المنافق المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنا

وبالافلاك السيمة واقتدار كواكها وبسطوة ووجانها وبالماك الكريم الجالس ألل القلك التاسع الذي رعد منه الاملاك وتخفي منه قلوب الجان صاحب الحتربة والحرر والحاتم العالمي المقرب السيد ميطاورون وعاله عليكم من المحاجة إلى الحاجة إلى الحاجة إلى الحاجة إلى منها بيانيا تكوفراً من سايان وإلى بيم الله الرحمال الكرائي، قدر إن كانت الاصيحة واحدة قانا هم يمان بديا عضرون المرحل المحافظة وتركارا بحاب وتهيج فلان أن فلان الوسطة الحاضة فلان الوسطة الحاسفة تت .

(صفة مددل مهدائيل)

إذا أردت ذاك فاكتب هذا الحاتم في كف صبي دون الجرنع بكون تجمعه هوائى وتكتب الحاتم في جريتنا يشا مع آبات الكشف تعزم مانه العربة طوش م غيرتس م تنفل م كشل م أجب بإمدائيل وتوكل بتصور الجان حق يحقيروا في مثنل هـــــذا يوكشفوا الحجماب بينهم وبين الشاطر إليم حتى رام مهنيــــه وتضاطبهم بذا نه وسالهم عاريد ولى عندكم حاجة والسكم على السكرامة إله من ما يان وإنه بسم أنه الرحن الرحيم أن لاتعلوا على واتنوفي معلين ويخوره الماف حكر وكسرة.



تكب على كاف المتصاب وبها قدم والبخور متالوق وهذا ماتكب أو خ الم جيرش هرطش برطش لا برهنه لا كربر تاكه لا طوران لا برجسل هيرا ما ترقب لا رهش لا علم لا خوطير وهذه اللا ته أفست للكرم أو ما أن شراعاً أودائل أسراؤن أو شاى أنه من ليان وإله بعم أنه الرحى الرحم أن لا تعلق على إو الترق مسلمين لم سرحين طاقيين قد رب العلين أهل أفند وأهل السند وأهل الترو والقال والحروان تجتمع او المؤياة هذا لمكمد وتفرق الاصاحم ورض البد إلى الرأس وتفرجوا ماتى هذا الحمم من الاوساع والأدباع والخرلان والحملان عن أميال المنافرة عن أميان المنافرة عن أميان من يقول الشوء كي فيكون الرساط و وحذا الانسراف ال

تقرأ صورة الولولة إلى أشنانا عند م انفروا خفافا وثقالا بلوك الله فيسكم وشليسكم تم وكل .

(باب مجة وتهيج)

يكتب على أثر المطلوب أو على ملبوس يلبسه أو على مأكوا. يأكله أو على

(دعرة صورة ألم نشرح وتصريفها)

اعلم وفقني الله وإياك الطاعته إن قرآء مذه السورة لها خواص عجية فإذا أردت العمل جها تصوم فه تعلل الانة أيام وندعو الإنعاء عدد ٧ مرة وتقوله ياعمد عدد ٧ إنهان يأتيك الحالم بالنشاء عن الحالق وإن أؤنت أوصطك لياك مكة في وقف سريع ومهما طلبت منه قضاء لك واسمه درواتيل وصفا الدماء فقول:

الشلك يانور الانوار الاموتية قبل الدهور والزمان الفسانية الجوهر الفعال ٧ وتقرأ السورة ٧٠ مرة بلا مثال القدوس الطاهر العلى القاهر للمثنية لا يجيل به سكان ولا يشتمل دايه زمان مكون إلا سكنة والازمات والآدات الصدية والازمات والآرات والقدية الرحب والآرات والقدية الرحب على القديم المراحبة المناسبة على القديم المراحبة المناسبة المراحبة المراحبة المراحبة المراحبة المراحبة المراحبة المراحبة المراحبة والمراحبة المراحبة المرا

(دعوة سررة الإخلاص رمنافعها)

اهل وفقى الله وإياك لفاحته وفهم أسرار أسمائه إذا أردت قرارة لهذه السورة الدريقة عليه تمايك ومنائك مكانك ثم تصوم الانه فإلم على كم دمانتيج من الربح ويكون ابتداء علك يوم الثلاث فإذا كان يقد الحقوق المرافقة عليه على المرافقة على المرافقة المرافقة على المرافقة فلا تفضيه أن بعلم على على السورة فلا تفضيه أن بعلم على على السورة فلا تفضيه للها بعلم على على المرافقة المرافقة على المرافقة المرافقة على المرافقة المرافقة على المرافقة المرافقة

(وهـنه الدعوى)

اللهم ان أسألك بقاف لتدرة والإحاطة وبلام اللوح واللطف وبهاء الهية والإجابة والهداية ويواو الولاية أن تجعل لى قدرة واحاطة على دقابق لـكانات اللوحية مبتهجا إياء الهيبة متهدياً هاد بالمن شأت هدايته أنت الهادي من استهديته يامن ستره عمر جميع الجهات والمطيلات والحوادث والتغييرات والنظير والضد والانقيام والردقل هو الله أحد بإراحد بإأحد في ديمومية ملكه القديم من غير تحول ولا تحسين اللهم انى أسالك و او الواحدانية والواحدانة والألف المعطوف الذي هو النشأة الدررية وبحاء الحياة الازلية وبدال الدوام الابدية على غير حصر ﴿ وقت وعند ولا صاحب ولا ولد أنت الله الواحد الآحد الفرد الصمد اللهم اجلي أحد من الآحاد وفرد من الافرادومدني بنشأة من نشآت الرحمانية الالف المعطوف من خوض في محار المقربين في الافراد وأحي نفسي بنفحة حكمية من نفحاتك وروحانية ممتدة لى بعظيم الامداد حتى أكون راجيا منه السعادة والإرشاد وجها بين عبادك إلى يوم المعاد الهم انى أسألك بصاد الصدق و لصبر و ثم الملك والمجد وبياء اليقظة واليقين أن تجالمني صادقا صدوقا لامالسكا مجيدا مجداً باليقظة مقتدرا باليقين ممدوما من عظيم كرامك وبصديق من ملائكتك أستمين به على صلاح أُمُورَى الدنيوية والآخروية واجعل ذلك عونًا من غير عانق بمضرة إلى الآبد لم يله ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد اللهم اكفني بـكاف هداينك حتى الأالتجي. إلى. أحد من مخلوقاتك ونورنى بنمور نورانية ذاتك حتى أفوز ببقاء النموز والنجاح بعينه عادك المقربين فإنك بالإجابة جدير (تمت محمد الله وعونه) .

(باب فىالنموا لد النافعة للمصابين بالزار أى الصرع ﴾

وجد بخط الشيخ محى مصنف البيان رحمة الله تعالى عليه قال جرب فوجدناه تنافعا قال أحمد من صالح كانت عندى جارية فأصابها طائف من الجن فاعتزلتها ثم الشتريت أخرى فأصابها مثل ذلك وبينها أنا قاعد في مصلاى وإذا بقائل يتول السلام عليك فرددت عليه السلام فقلت له من أنت فقال أنا أنو زكريا الحسين جئت لاعلمك دعاء إذا دعوت به على من أصابك مثل ماأصاب جاريتك عني بإذن الله تعالى فأردت أن آخذ الدياء فلم أستطع فقال الدياء تحت السرس فأخذتها قرطاسا فقال اكتب (الحدثة الذي رفع لساء ووضع الأرض وقصب الجال وأرسل الربح وأظلم الليل وأضاء للهار وخلتي ماسرى ومالاسي ولم يحتج فيه إلى عون أحد من خلته سبحانك ماأعظم شأنك لمن تفكر في قدرتك علوت بعلوك ودنوت بدنوك وقهرت كل مثلك بسلطانك فالمعادين لله منهم في النار والمذل لك عَمْسه في الجنة أمرت بالدغاء وتكفلت بالإجابة رد قضاةك دعائنا إذا استجبت لنا أنت القوى فايس أحد أقوى مذك أنت الرجيم فايس أحد أرحم مذك وحت يعقوب فرددت عليه بصره ورحمت يوسف فنجيتهمن الجبور حمتأ يوب فكشفت عته بلاءه الهم إنى أسألك وأرغب إليك فأنت خير مشول ياقاصم الجبارة بأديان وم الدين تحيي اظام وهي رميم نصبت لخلقك صراطا أحد من السيف وأرق من الشعرة على جسر جنهم أنت ابتايت فلان ابن فلانة بلت فلانة بهذه الاوجاع اللخفية وهذا الرمج وهذه الامراض والاسقام وأنت القادر على اذهابها باأرحم - الراحمين ومثل الذي كفرواكثل الذي ينعق الآية قل ادع الله أو أدعالرحر__ الله آخر السورة إن ربكم الله الذي خلق اسموات والارض الآمة قال أحدن صالح

قلت على ماذا أقرأ ذلك قال على المساء ورشر ب شه الدلل ويتوصأ غإنه يبرأ" بإذن الله تعالى، قال فعالجت به الجاريتين فما أتى الاسبوع حتى عنى وجعلت أفرأ هـ. على كل طلل فيداً بإذن الله تعالى والحدثة رب لعالمين تمت .

تحسب به مرات اسم الطالب وجريل وكدفيها اليل وصيون وفلان ابن فلانة: ١٣٠ مرة أجيوا إلى عمل كذا أو إلى حجة فلان ابن فلانة ثم ازال بهم في دلك ثم آكتب حوامدة الطائمة ثم تقل دليه دعوة الجاهواتية بهم إمرة فان المثالوب يحضر في الوقت والساعة وهذه الطلام والحائم المثال،

اللم الا عن

(باب يتصرف فى خمسة أبو اب بجربين) (الباب الاول إذا أردت المحبة والتهيج)

أكتب القسم في ورقة ثم اتل القسم عليها ٤١ مرة ثمرًا أحلمًا فإن الحية أتحصل ٣ ــــ أسرار (الباب الناني في الجلاب)

أكتب النسم في أثره قطعة قماش أبيض جديد ثم اتل طايا انسم المكتوب ٤ ع مرة ثم أبك تلك أثره أو النهاش وأوقدها في مراج جديد بزيت طيب فالله جلب عظم .

(الباب الثالث لجلب الوون)

اكتب النسم في ورقة ثم الميسه عليها ٤١ مرة ثم تمانه على المتكان لهان الوبائن تقدّاحه على الدكان .

(الباب الرابع في حل الريس والعروسة)

(اباب الحامس في عقد الريس والروسة)

تأخذ سبع فتل حرير ألوان وتجعلهم خوطا واحداً ثم تثل فنهم سبع مراء على مسرات على مقتفة إلى اثباء أمضته ثم توضيهم الدمول له يخطهم مرة واحدة والحدد من أن يخطهم مرة ثالية فانه ينسل ثم بعد ذلك توضيا في باله فارسية وقسة طايا يشمع غشيم أو وقف ويتدفف في قوم جودر وسل جميع ذلك مر ال يخلك المقد وتمحى لمكانة فانه ينزك بأؤن إنه وهذا المهم الممايز أي

بایسکوش ۲ طفایش ۲ طفارش ۲ فارش ۲ ادرش ۲ لالیسوش ۲ کیسکوش ۲ لحفاطوس ۲ عضایسکوش ۲ آمریکاه ارسیل با آخر وافام حافور به وهوکذا وکذا بحق هذه ۲ ویخی ما هو مکتوب علی قلم اندرة وهو اللمة المطخ ازعج ویخی الاسماء المکتریة علی جهة جرائیل ویمکانیایه وإسرافيل وعزوائل ويحق الإسم الذي خانت به وهو خانت شفف ايطادال الموت اقد هال فقدمل تماح تماح أضم شجاح العالمياً على سراع الذي يعملم وبيب الخلة السودة على المدخرة في الميلة المالم، وهو الناهر فوق عاده وهو الحكم الحجود المسلول بأحمر وافعل عاقومر به بحق المالمية وكل. المساعة تم وكل.

(باب ترحيل وفرقة)

إذا ظالمك ظالم أو اعدى أليك معدى أو جاراطيك الجار وأردت أن برط. من جايلك فقراً على قيضة أواب من قبرآم يجور سبع مرات هدالاسما، وترشى المراب في مكان من تربد وصله الاسماء تشطيل ۲ ميسمة ۲ ايطال ۲ أخد ۳ إرارط. به يقدوة من يقول الشيء كن فيكون أن ترسل إغلان با ابن فلانتهمن جا بي ومن يلدق ومن طريق تم وكل.

(باب نافع لجميع البغضاء والشتات والعلاق)

إذا أردت أى شى. من ذلك لمن تريد تكب فى ورقة سورة الخلاق كالم وتحدق منها لنظمة الجلالة وتكون لكتابة مقلوبة واكتب مها أسماء الرهوط التسعة وهى هذه .

وبخوره شمر كلب أسرد رشتر قط أسود وصبر ومر وزفت وثوم ثم تدنته في دار من تريد تم ركمل .

(باب لتسخير الغلوب)

وهو أن تقرآ أصباؤت ٩٩٩ هناى ودور ٤٠ منحو ٤٠٠ ثم إنك تقرآ حقدالآية المبريقة ألم تر أن الله حو لكما في الارض والفاك ترى أن اجر بأحره سويسك للماء أن تقو على الارض الاباقة ٨٥ مرة مرة تقول ؛ باسم قاطر حليال سطح ماغ ملونيم أطبح أجبها طوطمنياله البادى ذلك له الرقاب وشخصته له الاصوال وعند له الوجره وهو الحر النيوم طلك السوال والارض وقرمها "أساك البنائك الكرام وأصائك الظام أن تشغر لى قلوب أولاد آدم وبنات سوى أو قاب كفا إنك على تلى قدر تم وكل .

(باب إرسال هاتف)

هو أن تصلى قد تمال أوبه ركانا الإول بفائمة اركتاب بالإخلاص .و
سرات والنافية عدد ، و والنافة ، و والرابعة ، والمستعدة ذاك نتراً الإخلاص عدد
و ولا جول ولا قرة إلا إلغة المل السلام حده والاستعدار عدد . و حسطا
خلفه نوسام الإكلى ، وي و المسلام الإكلى ، عند الاثم تقول يا منتهما جهاد يا قبار
عدد . . . وعلى المراس كل ماية من الاعداد تقول أقسمت على المسلمان المائن المناف المناف

(استخارة سلام قولا من رب رحيم)

تقرأ سلام قولا من رب رحيم عدد ٨١٨ ثم تقول اللهم بإسطيع النوور اللهنك وضعت المزلة على رقاب الجبارة فلا يستطيعون رفع يؤسهم من خشية سطوتك عـدد ه و وأنت تبخر باللبـان الذكر فانه يأتيـك آت فى منــامك أو فى يقظنك ويخبرك عما تريدتم وكمل .

(باب في تمشية الإبريق)

هو أن تحضر اربين ظار أييش جديد بلدى وتكلاء ما. واكتب عليه يأترش به بضيغوش به بسمكورش ۲ أجب يا ميمون ويا أبا نوخ واجرى الاربي وافرغ طلاء على مكان الحبية والدافين الوجاء به المجل به الساعة به بارك انفه فيد كم وطيح ثم تعلق البخور لبان وكزيرة ومرمة سايلة وتوضع الايريق فى كف ولدستريدون الليوغ وانت تعرم ما كتب و إنخور معلوق حتى يعمير الايريق إلى مكان الدفين طيكتب الماء عليه أنهم ترشد تم وكل .

(استخارة ان لايعرف يترأ ولا يكتب وهى استخارة نايلة بغت إبليس) . يصل ركمتين وينام على طهارة تامة ويقرأ هذه الدعوة عدد γ موات ويقوله آلونى ما هو كذا وكذا __ وهذه الدعوة يقول :

آبانابة باهاية إويله إبنت الملوك السابة عنى عمايتكالما يدراخواتك الخاتية الدراخواتك الخاتية الدراخي عمل بالبالديرية والمتابقة على المتابقة المتابقة المتابقة المتابقة على المتابقة المتابقة

(فائدة البيع والشراء ولجلب الزون والبنت الباير وهو جلب عظيم) يكتب ويعلق على الدكان أو على البنت الباير وهذا ما تكتب :

بسم الله الرحن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ألم نشرح لك صدرك يامحمد ياجبريل يام كاثيل وزيناها للناظرين وإلى انباربين . الذي أنفض ظهـرك يامحمد يلجريل بإميكاتيل وزيناها للناظرتن وإلى البايع ورفخا لك ذكرك بامحمد ياجريل ياميكائيل وزينا للناظرين وإلى الشارى: فإن مع العسر يسرآ ، إن مع العسر يسرآ قاذا فرغت فانصب وإلى وبك فارغب عدد م مرات . اللهم كذلك رغب الزبون إلى هذا المكان غنى مغنى فناح رزاق تكتب دله، الاسماء سرم مرات واكتب معهم هذه الآية فقد جاءكم الفتح واستفتحوا وخاب كل جبار عنبد ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم، وكذلها زكريا كلنا دخل علم إ زكريا الحراب وجد عندها رزقا قال يامريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إنالله برزق من يشاء بغير حساب وعنده مضاتيح الغيب لايعلما إلا هو ويعلم ما فى البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولاحبة في ظلمات الارض ولارطب ولا يابس إلا في كناب مبين [نا فتحنا لك فتحاً مبيئاً وأثابهم فتحاً قريباً وجعلهن دون ذلك فنحاً قريباً وفتحنا أبواب السها. بمناء منهمر وفجرنا الارض عبونا فالتتى الماء على أمر قد فلار وصخت أبواب السهاء مماء منهمر إذا جاء لصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون فى دىن الله أفولجا فسبح محمد ربك واستغفره إنه كان توابًا غنى مغنى فتاح رزاق. ودرد علوف، وهذا الحتام المارك تسكتبه عمر أحر وإنما الحروف التي في وسطه تكتبهم عير أزرق ويخره بالجاوى.

(مندل تشية القلة)

تكتب على داير قلة جديدة بدون إلى حرف الطا. عدد ۾ وبداير بطنها

جرهنج بم تلايغ به شاشيخ به توكارا باخدام هذه الاسماء وأنولوا على لكف و الغلة واسحروه إلى مكان الدفن و السرقة وأفرغوا عايم الله محق هسنده الاسما والمجلس وحرشها لدوية و الارض أو كام يه وحرشها لدوية المرجعة سيروا بها كذا بارك انه فيدكم وطايح ثم تمكنب في قعر الله لله عام الوالى باداء وسوله أجيروا وتوكارا مثنى الغالم للي كذا وتنان ماظرته إلى الله والمجدور لبان ذكر وكسره

							12 Y		2500	0
4				جبرائيل				a .		
-وله	5	ز ا	Ċ	ظ	ث	m	ش	ف	1	
	ف	ف	ز	Ż	ظ	ث	5	2		
, 3.	2	2	ث	ز ا	خ	ظ	ث	- 0		
	ف	m	ظ	ف	زا	خ	ظ	ث	رانيا	
3	ا ش	ث	خ	3	ف	3	خ	ظ	B	
1	اخ	ا ظ	ث	ż	5	ف	ا ذ	ż		
	ا ز	زا	ظ	ث	m	ف	ا ف	ز		
6	5	١ ز	اخ	ظ	ث	ا ش	اج	اف		
ाँ । स्थान										
				SPORTS	1.					

وهذه الآية من ض الآيات المذكورة في هذا الياب قبل الحاتم والاسماء وقتحت أو ابها وقال فم خراتها ملاح عليكم طبتم فاختروها طالميان والوا المحدقة المين صدقنا وسعد وأورتنا الارض نتبوا منها جب نشاء فدم أجر العاطين ويرتحه الملاكك حافيز من حول العرض وسيميون بمعدوم وقضي يتهم بالحق وقبل الحقد قد رب العالمين تم هذا الباب المقيد . قد رب العالمين تم هذا الباب المقيد . (باب تسول الولادة) أخرج الديلى عن ابن عباس دعني الله عباما عن التي على الله دايه وسلم أنه قال إذا عثوت المرأة دند ولادتها غذا إناء عليف وتكتب حاجة أن المائزان البرم برون ما بو عدونها باليا والا ساعت بنار بلاغ طهاريا كدا! بالا القوم أقامة ونكافيه بوم ونها لم المياد إلا عشية أو شحاها فقد كان في قصصه حرة الاول الالباب ثم نسك الإناء وقدق منه المرأة وينشعنه على المياد وحبها كذا في تشير عمر العلم ثم وكل.

(غيره) وفي حين المماأن قال ابن عباس رخين الله خشه إذا عثرت على أمارأة الولادة فاسكتب ماثان الآيان في صحيفة ثم تستى ونعفد بهم أنه الرخم، لا إلى إلا الله المائم لحكريم لا إلى إلا الله الله الله اللم بسجان رب السجات السبح ورب الدين الفظيم كانهم موم مردن ما يوحضون لم إلموا إلا ساحة من بالمراجلة فيلي بلك الا القوم المساحقون كانهم موم بردنها لم بإشوا إلا ساحة من بالمراجلة فيل بلك الالقوم المساحقون كانهم موم بردنها لم بإشوا إلا ساحة أو ضاها انتهن.

(فضائل في سورة الإخلاص)

من كان له أمر مهم عسر عليه تمصيله أو دفعه وكتب سورة الإختلاص مع السبلة ألف مرة سارع الله تعالى له بقشاء حوانجه ومن كتبها ما بعد المدائن أكداً غير السبلة ألف من حراده وحفظ من عدو وحساء و والعجة أغا ولا ثنات فيه وإن كتبا على الإسماع ألم يعنى اللهاب ويشربها المريض بألى مرض كان شناه الله تعالى إلى الم عنصر، الأجمل وإن كان المكانيسين الأيران فوحس ويخدوج وهذا المناه بما الأجمل عصل من كل حقيد عن المناه اللهابية والأجرابين الأجمر يحصل من كل حقيد وسنون عدداً وهو منزى على المهابة وبالاجري مرة سورة الإنخلاص وين المناه المناه

		الحق	قوله					
4	111-44	10.1.	٣٠٠٦٠	1 4	14.18	1.		
	14.4	A-17		17-44	177.05	بزر		
-	-		ندعظ محد ببائل	4.14	18-41			
哥	0.1.	11.44	17-77	17.07	1 7	1		
	14.00	1	7.17	.11	14. TA			
	6	145		15m				

(نلبس المكف وهو يتصرف في جميع الأمور)

تكتب في وسط الكف حرف الفاء وتقرأ عليه قوله تعالى أفحن كان مؤمنًا كن كان فاسقا لايستوون أما الذن آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات المأرى تزلا يماكانوا يعملون وإذا لبس الكف فتصرف به فيها تريد.

(تلبس كف أيضاً لاخذ الوجع من العين وغيرها)

تكتب في وسط الكف حرف الناف وتقرأ عليه سورة الإخلاص إلى أن يابس الكف فأمره عا تريد أفهم توشد.

(دعوة آية المكرسي ورياضتها وتصريفها)

تقال الشيخ الروني قدس سره إذا أردت العمل بها فتوكّل على الله وطهر قلبك ومكانك وتيابك وخاص نيتك وتدخيل الخلوة يوم الثلاثاء عند صلاة الفجر ويكون كثيراً من البخور عندك وأنت تنلى الدعوى عقب كل صلاق اثنين وسبعين مره والبخور عمال ، قال الشيخ أعلم يابني وفتني الله وإياك أنك تسمع في الليلة الأولى في ركن الحلوة صوتاً كنهيق الحمار فلا تخف ولانفرع فأبهم لا يفدرون عليك فإذا كانت الليلة الثالثة فإنك تسمع فصفحه الليل قوق الملوة صوتاكجرى الحيل فلا نخف ولاتفزع فإذا كانت الليلة الثالة. قصف الليــــــل يدخلون دليك ثلاث قطط أحمر وأبيض وأسود ويدخلون من الألب ومخرجون من صدر الخلوة فلا تخف ولا تفزع فإن هــــــذه الدعوى حجاب فإذا كانت الليلة الرابعة نصف الليل المتن البخور وأنت مستقبل. القالة تدعو لهذا الدعاء فإن الحائط ينشق ويدخل عليك خادم من الثور فلا تخف ولاتقطع المخور حتى يقول السلام عليك ياولى الله فقل له عليك السلام ورحمة الله وبركاته فيقول ما تريد منايا ولى الله فقل له ما أريد منك إلا خادماً يخدمني ما بقي س عمرى فيقول لكخذ هذا الحاتم الذهب منقرش : لم إسم الله الاعظم هذا ميثاتي الله بيني وبينك فاذا أردت حضوري اجعل الحاتم في يدك اليمني واترأ الدعوى ثلاثاً ثم تقول يالهك كتدياش أجبني محضورك في كل ما تريد من طي المكان والمشي على. الما. وغيرهما من أنواع الكرامات فتأخذ الخاتم وتحفظه معك وكل ما تريد قضا. حاجة تعمل العمل الذي تقدم وتعالمب حضوره وعند حضوره لك تكلفه بمسا تريد ص قضاء الحوائج دفيا مع التوكل على الله أفهم ترشد .

(وهذه الدعوى وعزيمتها)

بهم انه الرحم الرحم الحدة وبالدالمين والصلاة والسلام على أشرف الحرامان. الهم إن أسأل و أتوسل الويسسك يا انه فلانا بارس، لالانا بارسم للانا باد فلانا يكورله 1949 لم يسداه كلانا باهم الانا باغيال تنتشش بأنايين عدوضت ياجي عند عمول بالله 1947 لا إله إلا هو الحل المذوم ياس باغيره بان تقوم باس السرات والارض بالرم والجامع الخلولان تحت الطفعوقير وأسألك أن تستر لل ورصانة فادة الآية الشريفة تعيني على فضاحواتهم باس لاتأخذ بسنة ولانوم أهدنا إلى الحق وإلى

ظريق مستقيم حتى استريح من اللوم لا إله إلا أنت سبحانك إن كذت من الظالمين عامن له ماني السموات وماني الارض من ذا الذي يشفع عند، إلا بإذنه اللم اشفع لى وارشدنى فيها أريد منه قضاء حوائجي واثبات قولى وفعلى وعملي وبارك لي في أهلى يامن يعلم ما بين أيديهم وماخلتهم ولايحيطون بشيء من علمه يامن يعلم ضمير عاده سرا وجهرا أسألك اللهم أن تسخر لى خدام هذه الآبة العظمة والدعوة اللذنية يكون لي عونا على قضا. حوائجي هيلا ٢ جولا ٢ ملكا يامن لايتصرف في ملكه إلا عاشاء واسع كرسه السموات والأرض سخر لي عبدك كذبياس حتى يسكلمني في حال يقظتي ويعينني في قضاء حرائجي منه ولا يؤده حفظهما وهو العلى الظهر بإحميد بابجيد بإباعث بإشهيد باحق باركيل بافوي بامين كن لي عونًا على قضاء حواتبي بألف ألف لاحول ولا قرة إلا باقه العلى اطلم أقسمت عليك أبها السيد كندياس أجبى أنت وخدامك وأعذرني في جميع أمرري بحق ماتعقدونه من العظمة والكبرياء بحق هذه الآبة العظيمة وبسيدنا محمد عليه المملاة والسلام أجب أبها اسيد كذرباس أسرع من الرق وما أمرنا إلاواحدة كلمح الصر أو هو أقرب إن الله على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا محمد الأميء على آله وصحبه وسلم تمت ـ

(صنة سفوف لقطع البانم)

وهو نافع لقطرًا لما يوخّدية المعدة وقطرال طوية الفاسفة طرد الربح المتتمدة وتطهب الذكمة وتحسين الصوت ويوند في الحفظ ويذهب النسيات ومو تأخذ ونجميل وظائل أيض أجواء سواء يدني ناعما ويشاف إليه مثل الجميع سكر ويخالم بالسعق لناعم ثم يرفع ويستعمل على الريق قدر ثلاثة دراهم وشاء عند الذرم عالى الفرجيد بجرب

(صفة دواء للغص)

(الافيروب) مسكن السكل وجمع أكاد وشريا وطلاء من الحبارج والماكول منه قدر حرة الدخن أو أقل (الحابيت) ينفع من المنص إذا أكل وللنص الكرون والتخوه المنصى (واليشون) إذا شرب منه درهم أي ماء حال سكن المنص (وقال صاحب الدوه)، (والتجميل) بما الرطوبات من الاحماد ويقص المنص ويقص الراج الليافة وقال أبنا ينتع المنص شرب الماء الحماد إعم التحود المنص وقال التقيم ثور الدين بدأتي بكر الأدرق في ذلك شعر:

إذا مائفوة أكل للنه أزاله بلا شبك سريماً وشرب الزارانج أثم علك بريلاه بلا شك جبيماً وشرب الما. إليضا فيه نفع إذا ماكان ذاك الما. زيماً

(فوائد بحربة صيحة للصداع)

و دهن البنفسج) ينفع من الصداع الحار منفعة قوية (الزعتران) إذا سحق يخل وطل في الصداع الحار نفعه (كافور) إذا خلط بدهن ورد وخل وطل به على الرأس سكرالصداع الحار (ما الورد) يسكن الصداع الحار شا ورشا على الرأس (العبر) إذا حل يخل ودهن ورد ولعائج به الصداع الحار شا عسكن الوجع .

(فصل في أوجاع الآذف وثقل السمع)

(بياض البيض) إذا قتل فى الأذن الوارمة ورما حار أرد وسكن الألم (دمن الفرع وهن البنفسج ودمن الورد) بنفعوا لحيم أوجاع الأذن (الملح) يذاب فى خيل ويقعل فى الأذن ينفعها (فسيج العنكبوت الاليض) إذا طبخ بدمن ورد وقعار في الأنذن تفدما (ابن المرأة) إذا حلبق الأنذن القرية ... إلا جهسكن الوجع والحمران والألم (ماء الوصل) إذا دق وعصر ما تعوم على الثار ثم قعار في الاذن يتمثل الموذ المولد المتولد فيها وينفع من القروح (الحل) يسخنهاً ثم يقعار في الاذن فإنه يقتل المدود ويقوى السمع وبمنع المدوى والطنين .

(فوائد بحربة صحيحة لوجع الضرس والاسنان)

تأخذ قليلا فرم ويعصر هاءف الافدن من جانب الضرسالوجيع وكذا لوجملت. مع همن الورد فإنه نافع(الدامس وتمرة الورد وتمرة العارة) يعجن الجمع بخلولًا حافق ويشعد به أصول الاسنان فإنه يشدها ويقوى شخفها (الماح والقحم)يسحق. الجميع بسل ويدلك به الاسنان الصفر يفغها ويقاب الشكرة انتهى.

(صفة دوا. بحرب صحيح لوجع الجنب)

(الفجل) ورقه إذا كانه صاحب وجم الحصره سكن وجعه (ورق الحنا)... [ذاخلط بصع صاق ودمن وردولعات به على الوجع الذى في الحنب ظامه نافع... (فشر يبض النام) إذا محق ولدق بالعمل نفع لوجع الجنين نفعاً[عظيا ، واقته... سبحانه وقعالي أعلم .

> ثم بحمد أنه وعونه وحسن توفيقه جمع هذا السكتاب المستطاب نفع الله به العباد وكفاء شر الباغين والحساد بجاه سيدنا محمد سيد العباد أمسسين

فهر ست

(ك:اب الامرار الإلهية في الفوائد والأبواب الروحانية)

صحيفة الموضوع

۲۰ دعوة المربخ وتصاريفها ومعرفة استعالها

٣ منها فتح الكنوز

۲ جابا من شئت

الاخفاء عن أعين الناظرين

تسليط المرض

تسايط الحمى تزيف الذكر والانثى

بزیف الدار والانی طرد الفار

ه طرد الفار ۷ فائدة لحل المربوط

٨ دعوة زحل وتصاريفها وكيفية استعمالها

٨ دعوة المشترى وتصاريفها وكيفية استعالها

، ه دعوة النبيمس وهي تتصرف في جميع الأمور

دعوة القنر وتصاريفها وكيفة استعالها وهى لكل ماتريد

الله عطارد وتصاريفها وكيفة استعالها وهى لجيع ما تريد حوائج الدنيا
 والشهوات

٣ دعوة الزورة وتصاريفها وهي للامور الدنيارية النالا تالات المات المات المات

١٥٠ بابني الأدرية المفيدة المجربة الحبل

١٦ فصل في الادرية الى تمنع الحبل

١٦ صفة منادل

باب قسم طارش ملك العبار وهو يتصرف في جميع الأعمال IV

صفة مندل السيد ياسين ومهديائيل وطحيعامغ ليال والسيدميطفاارون 14

باب جلب سورة و لسها. و الطارق

باب حل المعقود بحرب

باب محبة يكتب وم السبت نصف النهر الأول ١٨ باب مجة حرز الاقفال باب إرسال هاتف وجلب لنساء والرجال

الأكبر وهو حرز لك من جميع ما تخاف يتحذر

باب صرف اماد

باب هجاج وطلاق

صحفة

باب رباط

باب ربط العريس والعروسة 40 47

باب عقد نوم بحرب صحيح

باب جلب سورة أم الكتاب

صفة مندلمهديائيل TV

فائدة لإخراج الالمبس بالجثة YA

باب محبة وتهييج TA

دعوة سورة ألم فشرح وتصاريفها T9/

دعوة سورة الإخلاص ومنافعها 4.1

باب في الفوائد إلثافعة للصابين بالزار أى لصرع

صفة جلب 44

ياب يتصرف فى خمسة أبو اب مجربين 24

ياب تراحيل وفرقة 40 الموضوع

باب نافع لجميع البغضات والشتات والطلاق وهو بالاسماء الصلبية 400

باب لتسخير النلوب

باب إرسال ماتف و استخارة سلام قولا من رب رحيم

و في تشية الاريق TV

استخارة لمن لا يعرف يقرأ ولا يكتب وهي استخارة نابله بنت إبايس

فائدة البيع والنراء وجلب الزون والبنت الباير وهو جلب عظيم باب لتسهل الولادة

20 فضائل وخواص سورة الإخلاص

20 تلبس الكف وهو يتصرف فىجميعا لأمور € 100

تلدس كف أيضاً لاخذالوجعمن العين وغيرها 210

دعوة آية الكرسي ورياضتها وتصريفها 20/

صفة سفوف لقطع البانم

صفة دوأ ، نافع جيدالمنص 2 %

فوائد بجرية صحيحة الممداع 88 فصل في أوجاع الأذن وثقل السمع

فوائد مجرية صحيحة لوجع اعترس والاسنان

10

صفة دوا. بحرب صحيح لوجع الجنب 100